亚庇建国中学
2023 年初一新生入学试
华文科

考生注意 ： **1) 本试卷共分三个部分：**

甲组 - 作文 （30%）

备有五个题目，考生只须选择一题作答。答案直接书写于“华文作答纸”的空格上， 必须抄题。字数介于 150-200 之间。

乙组 - 选择题 （70%）

共有 35 题，每题四个答案供选择，选出最正确的答案，在“华文作答纸”的“0”的空格，涂黑相对应的拉丁字母。

2) 考生可用铅笔、蓝色或黑色的圆珠笔书写作文, 选择题则用 2B 铅笔涂黑。

3) 时间：50 分钟。

甲组：作文 30%

任选一题作答，必须抄题。字数介于 150-200 之间。

1. 令我难忘的教训

2. 我心目中的超级英雄

3. 如何养成健康的身体

4. 假如我是小叮当（哆啦 A 梦）

5. “……谢谢你那温暖的肩膀一直陪伴左右，那些难忘的回忆会深深地烙印在我心里。”

   试写出一篇以上面文字作为结尾的文章。

乙组：选择题 70%

现代理解文 （20%）

【文章一】

① 记得九岁那一年，我写了第一首诗。母亲一念完那首诗，兴奋地对我说："明强，真是你写的吗？多美的诗啊！精彩极了！"母亲的赞扬声如雨点般落到我身上。我心里洋洋得意，连忙点头告诉她这首诗确实是我写的。

② 我迫不及待地想让父亲阅读我写的诗，他是一家电影公司的资深编剧，写过好多剧本，也是我最敬仰的人，我相信他一定会比母亲更加欣赏我这首精彩的诗。于是，我悄悄地走进饭厅，满怀信心地把它放在父亲的位子上。

③ 快到晚上七点，父亲终于推门而入。他进入饭厅，目光被餐桌上的那首诗吸引住了。只见父亲看着我的诗，一句话也不说。我把头埋得低低的，心跳加速，虽然这首诗只有十行，可我觉得他读了好几个小时。

④"这首诗糟糕透了。"父亲把诗扔回原处。我的眼睛湿润了，头也沉重得抬不起来。母亲看到这一幕，赶紧对父亲说："亲爱的，这是明强写的第一首诗，他需要鼓励。"

⑤ 父亲丝毫没有要退让的意思，接着说："难道这世界上糟糕的诗还不够多吗？"

⑥ 我再也受不了了。我冲出饭厅，跑进自己的房间，扑在床上失声痛哭起来。饭厅里，父母还在为那首诗争吵着。

⑦ 几年后，当我再阅读那首诗，不得不承认父亲是对的。那的确是一首相当糟糕的诗，不过母亲还是一如既往地鼓励我。

⑧ 这些年来，这两种声音一直在我的耳边响起："精彩极了！""糟糕透了！"；"精彩极了！""糟糕透了！"生活中的每一个人，都需要来自母亲的力量，这种爱的力量是灵感和创作的源泉。然而仅有这个是不全面的，它可能会把人引入歧途，所以我们还需要警告的声音来平衡，需要有人时常提醒你："小心，注意，谦虚，认真。"

⑨ 我从心底知道，"精彩极了"也好，"糟糕透了"也好，这两个极端的评语有一个共同的出发点——那就是爱。因为这份爱，让我有动力往更好的方向前进。

1. **为什么作者迫不及待要让父亲阅读他写的诗？**
   A 那是父亲交代他的功课。　　B 他希望能像父亲那样创作。
   C 他期待可以得到父亲的赞赏。　　D 父亲是一家电影公司的资深编剧。

我把头埋得低低的，心跳加速，虽然这首诗只有十行，可我觉得他读了好几个小时。

2. **根据上面的句子，哪项是作者当时心中的感受？**
   A 不安　　B 懊悔　　C 沮丧　　D 失落

母亲看到这一幕，赶紧对父亲说："亲爱的，这是明强写的第一首诗，他需要鼓励。"

3. **从文中可看出母亲是个怎样的人？**
   A 胆大包天　　B 坚持到底　　C 望子成龙　　D 爱子心切

4. **父亲的评语对作者有什么影响？**
   A 提醒作者不要太过自满。　　B 让作者对父亲更加敬仰。
   C 带领作者进入写作的行业。　　D 给了作者无限的创作灵感。

5. **哪项有关作者父母的态度是正确的？**
   A 父亲：*漠不关心*；母亲：*关爱备至*　　B 父亲：*细心引导*；母亲：*粗心大意*
   C 父亲：*严格要求*；母亲：*热情鼓励*　　D 父亲：*轻声细语*；母亲：*破口大骂*

【文章二】

① 人们在吃饱穿暖之后，便知道了要储蓄，以便在需要的时候支取它、借助它走出困境。每当我清点一张张金额不大但令人鼓舞的存单时，心里就有一种感悟：人生，不也是储蓄吗？

② 一个人呱呱坠地，便开始储蓄亲情。这一储蓄会伴随他或她走过一生。他们所储蓄的，是一种血肉相连的情感，是一笔超越时空的财富，无论离得多远、隔得多久都可以随意支取和享用它们。有了亲情这笔储蓄，即使在物质上很贫困，精神上却是富有的，而不懂得或丢失了亲情的储蓄，无异于泯灭了本性和良心。

③ 友情，也是人生一笔受益匪浅的储蓄。这储蓄，是患难中的_____(a)_____，是错误路上的_____(b)_____，是跌倒时一把真诚的搀扶，是痛苦时抹去泪水的一缕春风。真正的友情储蓄，**不是可以单向支取的，而要通过双方的积累加重分量。**任何带功利性的友情储蓄，**不仅得不到利息，而且连本钱也会丧失殆尽。**

④ 学识的储蓄需要锲而不舍。一个人从幼小到成熟的过程。就是不断地储蓄知识的过程，接受小学、中学、大学乃至更高的教育，这仅仅是储蓄知识的一个方面，重要的在于刻苦勤勉，日积月累，不断地充实和更新知识，坚持活到老学到老，储蓄到老。

⑤ 人生需要储蓄的东西很多。储蓄人生，就是要储蓄人生中那些最宝贵、最难、最精致的部分，储蓄一切至真至善至美。一个人懂得储蓄什么，并知道怎么去储蓄，实在是一种智慧与幸运。

（《储蓄人生》，有改动）

6. **作者以“储蓄”什么为例，提出他对“储蓄人生”的看法？**
   I 友情　　II 亲情　　III 爱情　　IV 学识　　V 经验
   A I、II、IV　　B I、II、III　　C II、IV、V　　D III、IV、V

7. **文中表达作者主要观点的句子是：**
   A 当我清点一张张金额不大但令人鼓舞的存单时，心里就有一种感悟：人生，不也是储蓄吗？
   B 储蓄人生，就是要储蓄人生中那些最宝贵、最难、最精致的部分，储蓄一切至真至善至美。
   C 他们所储蓄的，是一种血肉相连的情感。是一笔超越时空的财富。
   D 重要的在于刻苦勤勉，日积月累，不断地充实和累积知识，坚持活到老学到老，储蓄到老。

8. **第三段空白处填上适当的成语，依序应为：**
   A (a) 倾肠倒肚 ； (b) 逆耳忠言　　B (a) 倾囊相助 ； (b) 逆水行舟
   C (a) 倾巢而出 ； (b) 逆行倒施　　D (a) 倾囊相助 ； (b) 逆耳忠言

9. **第三段画线句子中的“利息”与“本钱” 指的是什么？**
   A 利息：指友情带来的惊喜。 ； 本钱：朋友相识前的状态。
   B 利息：指友情带来的伤害。 ； 本钱：朋友间纯真的感情。
   C 利息：指友情带来的益处。 ； 本钱：最初建立的感情。
   D 利息：指友情带来的改变。 ； 本钱：最初建立的感情。

10. **文中第五段写道“人生需要储蓄的东西很多”，以下哪项不属于作者所谓的“人生储蓄”？**
   A 储蓄能力　　B 储蓄人脉　　C 储蓄态度　　D 储蓄财富

语文知识 （50%）

11. 以下哪个字的笔画数不正确？

A 红（6 画）　　B 颜（16 画）　　C 如（6 画）　　D 霜（17 画）

“请你们说话小声一点，外婆在哄宝宝睡觉。”

12. 哪项的“哄”字与以上句子的“哄”的读音不相同？

A 哄逗　　B 哄骗　　C 哄人　　D 哄堂大笑

“中国书法与英文字母聚合在一张小小的藏书票上，简洁**新颖**，一种‘中西合璧’之美。”

13. 哪项是以上句子中“新颖”的正确读音？

A xǐn yǐn　　B xín yīn　　C xín yīng　　D xīn yǐng

14. 哪个句子的标点符号用得不正确？

A 我的老天爷啊！我怎么会这样糊涂！

B 你问我，我也不知道他住在哪儿啊？

C 原来你在这儿，我好不容易才找到你！

D 你是不是不放心哥哥独自在国外生活？

李白□701—762□，是中国历史上最伟大的浪漫主义诗人，被后人称为□诗仙□。

15. 句中分别应该填上什么标点符号？

A （　　）“　　”　　B （　　）《　　》

C “　　”《　　》　　D “　　”（　　）

16. 以下哪项搭配是不正确的？

	字	构词	
A	断	断落	断定
C	了	了解	了如指掌

	字	构词	
B	的	的确	目的地
D	弦	弦乐	弦外之音

“我看见**遥远**的地平线上，太阳缓缓**升起**。”

17. 哪项和画线词语的意思相反？

A 接近 、 下滑　　B 附近 、 下降

C 最近 、 下沉　　D 今日 、 下台

18. “玉不琢，不成器”，人如果不透过学习，就无法明白做人处事的道理。

以上句子采用了什么修辞手法？

A 反复　　B 引用　　C 夸张　　D 比拟

19. 哪个句子不是采用比喻修辞手法？

A 收到生日礼物的妹妹笑得像天空里的棉花糖。

B 妈妈的温柔像羽毛，给我们带来无限的温暖。

C 父母出差了，家里只剩下钢琴陪我谈了一天。

D 只要好朋友在身边，不管走到哪里都是晴天。

“树上的苹果羞答答地藏在叶子底下透出红光，给人们带来丰收的喜悦。”

20. 哪项应用的修辞手法与以上句子的**相同**？

A 妈妈成日在巴掌大的阳台养花。

B 美丽的彩虹犹如一座七彩桥梁。

C 在群众的呼喝声中，那个恶霸连忙夹着尾巴逃跑了。

D 奶奶常对我说：“做人要脚踏实地，一步一脚印。”

“爸爸为了养家，长年在外奔波。他曾嘱托大哥照顾家人，于是大哥就成了家里**扛大梁**的人。”

21. “扛大梁”指的是什么？

A 支出开销最多　　B 承担重大责任

C 承担重大压力　　D 扮演主要角色

22. 哪个句子的“告诫”用得**正确**？

A 父亲常常**告诫**我们待人要真心，做事务必真诚。

B 明天学校大扫除，老师**告诫**大家别忘了带工具。

C 弟弟输了比赛，我**告诫**他不要灰心，下次再来。

D 妈妈**告诫**子瑜去买东西，结果他把这件事忘了。

“这项_____已久的艺术展览由于_____资金赞助，又受到近年来新冠病毒的疫情影响，才被搁置至今。”

23. 哪项词语填在句子的横线上最合适？

A 筹建；缺乏　　B 筹备；缺乏

C 筹建；困乏　　D 筹备；困乏

“她的歌声**清脆**嘹亮，犹如出谷黄莺，让人听出耳油。”

24. 哪项和句子中的“清脆”意思**相近**？

A 清洁　　B 清凉　　C 浑厚　　D 嘈杂

“夜幕降临，一____明月高挂夜空，使整____村庄浸在银色的光海里。”

25. 哪项量词最适合填在句子的横线上？

A 粒；座　　B 弯；栋　　C 轮；个　　D 个；家

“你_____答应了人家，_____不该轻易违背自己的承诺。”

26. 哪句的关联词用得最正确？

A 除非……否则　　B 虽然……却

C 因为……所以　　D 既然……就

“_____在家颓废发呆，_____和我一起跳本草纲目毽子操，当‘刘畊宏女孩’。”

27. 哪句的关联词用得最正确？

A 不但……而且　　B 虽然……但是

C 与其……不如　　D 除非……不然

“马来西亚风光秀丽，名胜古迹**不胜枚举**，是旅游和摄影的好去处。”

28. 哪项用来取代上面句子中的“不胜枚举”最合适？

A 不计其数　　B 屈指可数　　C 寥寥无几　　D 寥若星辰

“老师就像船长，带领着学生_____，在知识的海洋里遨游。”

29. 哪项成语最适合填在横线上？

A 乘风破浪　　B 逆水行舟　　C 冲锋陷阵　　D 石沉大海

30. 哪个句子中的成语用得正确？

A 只要员工们严守岗位，各执己见，公司业绩必定有所增长。

B 杰伦变积极了，不再像以往那样一旦遇到问题就踌躇不前。

C 这届绘画比赛的奖品丰厚，很多未报名的同学都蠢蠢欲动。

D 力宏对他昨晚在俊杰的生日会上因故不欢而散的举动道歉。

“社会上趋炎附势已是常态，一旦失势陷入困境，那就会面临‘_____’的窘境，让人尝尽人情冷暖的滋味。”

31. 哪项填在句子的横线上最合适？

A 偷鸡不着蚀把米　　B 天有不测风云，人有旦夕祸福

C 守得云开见月明　　D 只见火上添油，不见雪中送炭

“她就是爱**吹毛求疵**，难怪在班上的人缘那么差，那么不受欢迎。”

32. 以下哪项熟语可以代替“吹毛求疵”？

A 化腐朽为神奇　　B 吃力不讨好

C 鸡蛋里挑骨头　　D 无风不起浪

33. 以下哪个搭配是不正确的？

A 我看你还是认错道歉吧！（祈使句）

B 早起的鸟儿一定有虫吃吗？（疑问句）

C 行动管制令期间严禁晚间出门。（陈述句）

D 我的天！怎么有这么过分的人啊！（感叹句）

34. 哪个句子有错别字？

A 那只可爱的小狗摇晃着尾巴朝我奔来。

B 妈妈煮的菜肴让人馋涎欲滴，食指大动。

C 对于流传出不利的摇言，他一直保持沉默。

D 虽然相距遥远，游子们依然时常眷恋着故乡。

35. 哪个句子有语病？

A 傍晚时分，我们去公园散步。

B 老师知道你没做完功课，你就够力！

C 哥哥在房里温习功课，我们不要打扰他。

D 馋嘴的弟弟看见香喷喷的炸鸡，就口水直流。